



[Студия **Архитектурно-дизайнерское бюро «Господа Архитекторы»**]

[Год основания **1993**]

[Количество реализованных объектов **более 25**]

[Направленность **загородная архитектура, жилые и общественные интерьеры, предметный дизайн**]

[Объект **квартира в Москве**]

[Год реализации объекта **2006**]

[Авторы **Ольга Васильева, Алексей Чернов**]

[Общая площадь **150 м²**]

[Мебель: **кухня – Италия, корпусная и мягкая мебель – Италия, Германия, часть мебели выполнена в России по индивидуальному проекту архитекторов**; светильники фабрик **«Igre», «Planlicht», «Delta light», «Iguzzini», «Lumen Center Italia»**; сантехника: **«Villiroy Boch», «Ideal Standard», «Duravit»**; оборудование: **«Daikin», «Vimar»**; кухонная техника: **«Gaggenau», «Siemens»**; двери: **«Lualdi Porte»**; раздвижные перегородки и встроенные шкафы **«Rimadesio»**; изготовление подоконников, деревянных потолочных балок, шкафных деревянных дверей – **Фирма «Арт Кабинет»**]

[Сантехника: **«Villiroy Boch», «Ideal Standard», «Duravit»**; оборудование: **«Daikin», «Vimar»**; кухонная техника: **«Gaggenau», «Siemens»**; двери: **«Lualdi Porte»**; раздвижные перегородки и встроенные шкафы **«Rimadesio»**; изготовление подоконников, деревянных потолочных балок, шкафных деревянных дверей – **Фирма «Арт Кабинет»**]

[Сантехника: **«Villiroy Boch», «Ideal Standard», «Duravit»**; оборудование: **«Daikin», «Vimar»**; кухонная техника: **«Gaggenau», «Siemens»**; двери: **«Lualdi Porte»**; раздвижные перегородки и встроенные шкафы **«Rimadesio»**; изготовление подоконников, деревянных потолочных балок, шкафных деревянных дверей – **Фирма «Арт Кабинет»**]

[Сантехника: **«Villiroy Boch», «Ideal Standard», «Duravit»**; оборудование: **«Daikin», «Vimar»**; кухонная техника: **«Gaggenau», «Siemens»**; двери: **«Lualdi Porte»**; раздвижные перегородки и встроенные шкафы **«Rimadesio»**; изготовление подоконников, деревянных потолочных балок, шкафных деревянных дверей – **Фирма «Арт Кабинет»**]

[Сантехника: **«Villiroy Boch», «Ideal Standard», «Duravit»**; оборудование: **«Daikin», «Vimar»**; кухонная техника: **«Gaggenau», «Siemens»**; двери: **«Lualdi Porte»**; раздвижные перегородки и встроенные шкафы **«Rimadesio»**; изготовление подоконников, деревянных потолочных балок, шкафных деревянных дверей – **Фирма «Арт Кабинет»**]

[Сантехника: **«Villiroy Boch», «Ideal Standard», «Duravit»**; оборудование: **«Daikin», «Vimar»**; кухонная техника: **«Gaggenau», «Siemens»**; двери: **«Lualdi Porte»**; раздвижные перегородки и встроенные шкафы **«Rimadesio»**; изготовление подоконников, деревянных потолочных балок, шкафных деревянных дверей – **Фирма «Арт Кабинет»**]

[Сантехника: **«Villiroy Boch», «Ideal Standard», «Duravit»**; оборудование: **«Daikin», «Vimar»**; кухонная техника: **«Gaggenau», «Siemens»**; двери: **«Lualdi Porte»**; раздвижные перегородки и встроенные шкафы **«Rimadesio»**; изготовление подоконников, деревянных потолочных балок, шкафных деревянных дверей – **Фирма «Арт Кабинет»**]

[Сантехника: **«Villiroy Boch», «Ideal Standard», «Duravit»**; оборудование: **«Daikin», «Vimar»**; кухонная техника: **«Gaggenau», «Siemens»**; двери: **«Lualdi Porte»**; раздвижные перегородки и встроенные шкафы **«Rimadesio»**; изготовление подоконников, деревянных потолочных балок, шкафных деревянных дверей – **Фирма «Арт Кабинет»**]

[Сантехника: **«Villiroy Boch», «Ideal Standard», «Duravit»**; оборудование: **«Daikin», «Vimar»**; кухонная техника: **«Gaggenau», «Siemens»**; двери: **«Lualdi Porte»**; раздвижные перегородки и встроенные шкафы **«Rimadesio»**; изготовление подоконников, деревянных потолочных балок, шкафных деревянных дверей – **Фирма «Арт Кабинет»**]

[Сантехника: **«Villiroy Boch», «Ideal Standard», «Duravit»**; оборудование: **«Daikin», «Vimar»**; кухонная техника: **«Gaggenau», «Siemens»**; двери: **«Lualdi Porte»**; раздвижные перегородки и встроенные шкафы **«Rimadesio»**; изготовление подоконников, деревянных потолочных балок, шкафных деревянных дверей – **Фирма «Арт Кабинет»**]

[Сантехника: **«Villiroy Boch», «Ideal Standard», «Duravit»**; оборудование: **«Daikin», «Vimar»**; кухонная техника: **«Gaggenau», «Siemens»**; двери: **«Lualdi Porte»**; раздвижные перегородки и встроенные шкафы **«Rimadesio»**; изготовление подоконников, деревянных потолочных балок, шкафных деревянных дверей – **Фирма «Арт Кабинет»**]



# ПОДЧЕРК АРХИТЕКТОРА

Умение создавать формы и комбинировать их – профессиональная черта любого архитектора. Поэтому и подход к разработке проекта в исполнении архитектора никогда не исключает простую и функциональную модификацию несущих конструкций – стен, потолков, пола. Все они мгновенно становятся живыми, сложными, многоуровневыми. Оказывается их можно разнообразить! Поэтому проект этой четырехкомнатной (а

до перепланировки – трехкомнатной) квартиры сильно отличается от обычного – декораторского. В одну только конструкцию потолка были включены деревянные балки, гипсокартонные подвесные элементы различной геометрической формы с вмонтированной в них галогеновой и люминесцентной подсветкой, а также трассы вентиляции и канального кондиционирования, адаптированные под перепад уровней.

Апартаменты создавались для семьи из пяти человек, включая троих детей: двоих сыновей, один из которых родился незадолго до окончания работ над объектом, и девочку-подростка. Особенно хочется отметить хороший вкус дочери, самостоятельно выбравшей для себя смелое решение дизайна спальни – минимум украшений, максимум функциональности и главное – кровать круглой формы. Архитекторы смогли не только

включить в планировку объекта абсолютно все необходимые зоны, но и особым образом (с помощью той же игры с объемами) выделить каждую из них. Здесь есть гостиная с домашним кино-театром, кухня, столовая, три санузла, спальня, две детских, две гардеробных комнаты и кладовая. Интерьер одной из ванных комнат собран с целью единственного, но решающего приема, - ради него стоило возвести опору для раковины

в центре санузла, поделить площадь по диагонали искусственным подиумом и разместить угловой унитаз. Теперь в любой точке это пространство выглядит преломленным. Хотя цветовое решение всего проекта в целом крайне аскетично, оно, тем не менее, служит отличным фоном для ярких акцентов. А их, архитекторы предусмотрели достаточно для того, чтобы был эффект живого, теплого пространства.



Спальня хозяев разделена на две зоны: супружескую и для младшего ребенка. Атмосферу волшебности здесь создает полупрозрачный полог-штора, визуально отделяющий две половины территории друг от друга, и потрясающий по дизайну светильник под потолком, визуально настолько воздушный, что напоминает клубок из паутины.



Среди них такие интересные детали, как плитка-имитация кирпичной кладки, серебряная блистающая мозаика, использованная для облицовки ступеней, красный атлас покрывал и подушек, скрытая подсветка некоторых зон и включение мерцающего перламутра в краску для стен и потолка. Полы покрыты доской из массива брушированного дуба. Оснащение кухни – пример удачного использования мобильных элементов: выдвигающаяся вытяжка не только эффектна, - ее способность к перемещению добавляет удобства. В качестве барьера, отделяющего зону приготовления пищи, была добавлена перегородка из стекла. Она почти незаметна и смотрится как неотъемлемый элемент дизайна.